

Образовательное занятие "Эффективная формула самопрезентации"

Место: ДСООЦ "Салют".

Время: 90 минут.

Участники: участники областной смены "Перспектива" в ДСООЦ "Салют" (25 человек)

Автор-составитель: Дементьева Ю.С., педагог-организатор ГБУДО ЦЭВДНО.

ХОД ПРОВЕДЕНИЯ

1. Вводная часть (3 минуты).
2. Игра "шестеренки" (15 минут)
3. Правила самопрезентации (20 минут).
4. Задание "Самопрезентация" (15 минут).
5. Ошибки в самопрезентации (20 минут).
6. Задание на ораторское искусство (15 минут).
7. Подведение итогов. Рефлексия (2 минуты).

СОДЕРЖАНИЕ

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Самопрезентация сегодня — неотъемлемая часть ежедневной деятельности каждого современного человека. Мы презентуем себя перед знакомыми, перед коллегами, перед партнерами. Природной самопрезентацией с рождения обладают все, но эффективно взаимодействовать с людьми, завоевывать лояльность, влиять на аудиторию, поможет только грамотно спланированная презентация. Самопрезентация или по-русски самоподача – это искусство подавать, представлять себя аудитории. Какая ассоциация у вас вызывает со словом "самопрезентация"? (*ответ участников, обсуждение*). Предлагаю для начала сыграть в игру "Шестеренки.

ИГРА "ШЕСТЕРЕНКИ"

1. Участники разбиваются на 2 команды (по 10 человек) и садятся друг напротив друга. Образуя внешний и внутренний круг.
2. На экране появляется вопрос или вопросы озвучивает ведущий (в зависимости от места проведения и погодных условий). Пример вопросов (Приложение 2). Участникам необходимо отвечать на вопросы в течение 1 минуты. По 30 секунд на каждого участника пары. Стартовать участник может только по команде ведущего. (Ведущий контролирует время каждого участника в паре).
3. По сигналу ведущего происходит переход участников: внутренний круг – шаг влево; внешний круг не двигается.
4. Всего переходов: 10.

ПРАВИЛА САМОПРЕЗЕНТАЦИИ

– Говорите четко и ясно. Вас должно быть слышно всем. Если зритель вас не слышит или не понимает – он теряет интерес. Уверенно произносящий свою речь оратор вызывает больше уважения, чем тихо и сбивчиво говорящий человек. Однако не переходите на крик, даже если наблюдаете шум или переключение внимания. Лучше сделайте небольшую паузу и продолжите свою презентацию.

– Устраните активную жестикуляцию. В рамках самопрезентации допустимы жесты, позволяющие сделать акцент на наиболее важную информацию. Лишняя жестикуляция плохо воспринимается зрительно, тем самым вы теряете внимание. В то же время ни в коем случае нельзя исключать жестикуляцию в принципе — она способствует созданию визуальных образов у слушающих, соответственно, работает на улучшение восприятия.

– Всегда смотрите на адресата. Зрительный контакт позволяет лучше воспринимать информацию. Кроме того, взгляд, направленный на слушателя, создает впечатление того, что спикер уверен в себе и в том, что он говорит. Если вам тяжело поймать зрительную точку, выходом из ситуации будет фокусировка взгляда на каком-либо одном человеке.

– Никогда не игнорируйте задаваемые вопросы. В ответе на них вы проявите уверенность в себе, укрепите внимание аудитории, а также покажете вашу компетентность в заданной области.

– Проявляйте любопытство. Необходимо создать впечатление того, что помимо уже имеющихся знаний в выбранной области, вами движут интересы их развития и совершенствования. В определенной стадии самопрезентацию можно свести к кратковременному диалогу, в ходе которого необходимо поинтересоваться мнением одного или нескольких слушателей. Подобный прием способен усилить взаимодействие, а также на подсознательном уровне укрепить связь между оратором и аудиторией.

– Внешний вид. Что касается подбора одежды, необходимо руководствоваться правилами уважения к слушателям. Не стоит позволять себе неаккуратный вид, а также одежду, не подходящую к случаю. Неуместность выбора одежды может трактоваться как неуважение, а также как дурной вкус, что никоим образом не поспособствуют созданию хорошего впечатления.

ЗАДАНИЕ "САМОПРЕЗЕНТАЦИЯ"

Предлагаю разделиться на пары, и презентовать себя по определенному шаблону действий по очереди. Сначала один, потом второй.

Порядок действий

1. Представьтесь.
2. Улыбнитесь.
3. Расскажите о себе, своем опыте и навыках.
4. Расскажите о своих успехах и достижениях.
5. Расскажите о своих целях и устремлениях.
6. Объясните, почему вы предлагаете свои навыки и свое время (почему хотите сотрудничать именно с этим человеком).
7. Расскажите о том, в чем состоят выгоды сотрудничества с вами (что вы можете дать, почему вы уникальны и т.п.).
8. Поблагодарите за уделенное вам внимание.

ОСНОВНЫЕ ОШИБКИ В САМОПРЕЗЕНТАЦИИ

Я сейчас предлагаю вам на листочках написать 10 ошибок в самопрезентации (работа в командах).

Всего мы выделили десять главных ошибок в самопрезентации. В некоторой степени мы уже их касались, но сейчас поговорим более конкретно. Вот эти ошибки:

Ошибки для информации:

- не стоит затрагивать негативный опыт (дружбы);
- не стоит отрицательно отзываться о людях (друзьях);
- не нужно отвечать на телефонные звонки;
- нельзя торопить собеседника и указывать на нехватку времени;
- не рекомендуется отвечать на вопросы фразами типа: "Я не знаю", "Мне трудно решить", "Я не могу" и т.п.;
- не нужно делать или говорить что-то, что может указать на ваш непрофессионализм и некомпетентность;
- не стоит говорить о том, что вы нервничаете или чувствуете себя не в своей тарелке;
- ни в коем случае нельзя ругаться, кричать, скандалить, даже если вам что-то показалось неприятным или оскорбительным;
- не нужно рассказывать о своих проблемах или сложных семейных обстоятельствах (давить на жалость, оправдываться);
- не следует бояться задавать вопросы и отмалчиваться.

ЗАДАНИЕ НА ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО

Предлагаю сделать парочку заданий на ораторское искусство.

Упражнение 1 "Составь рассказ"

Каждой группе даются фразы, не связанные по смыслу. Задача участников между первой и второй фразой придумать промежуточный текст так, чтобы получился логичный рассказ. Фразы:

№ п/п	Первая фраза	Промежуточный текст	Вторая фраза
1.	РДШ – это возможность		Помогая, действуем
2.	РДШ – шаг в будущее страны		Форумы, события, смены
3.	Единое движение региона		РДШ on-line
4.	Современно. Интересно. Актуально		Вместе создаем будущее

Упражнение 2 "Скороговорки"

Каждому участнику раздается лист с скороговорками. Ваша задача каждый, вслух читать скороговорки. Одновременно, по моей команде.

Скороговорки на отработку звуков б, п, в, ф, г, к, д, т, х:

От топота копыт пыль по полю летит. Бык тупогуб, тупогубенький бычок, у быка бела губа была тупа. Колпак на колпаке, под колпаком колпак. Шакал шагал, шакал скакал. Ткёт ткач ткани на платке Тани. Водовоз вёз воду из-под водопровода. В поле полет Фрося просо, сорняки выносит Фрося. Краб крабу сделал грабли. У ёлки иголки колки. Кукушка кукушонку купила капюшон. Надел кукушонок капюшон, как в капюшоне он смешон! Все бобры для своих бобрят добры. На меду медовик, а мне не до медовика

Скороговорки на отработку звуков р, л, м, н:

Говорил командир про полковника и про полковницу, про подполковника и про подполковницу, про поручика и про поручицу, про подпоручика и про подпоручицу, про прапорщика и про прапорщицу, а про подпрапорщицу промолчал. На дворе трава, на траве дрова -не руби дрова на траве двора. Съел молодец тридцать три пирога с пирогом, да все с творогом. Тридцать три корабля лавировали, лавировали, да не вылавировали. Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет. Королева Клара строго карала Карла за кражу коралла. Карл клал лук на ларь. Клара крала лук с ларя. Всех

скороговорок не перескороговоришь, не перевыскороговоришь. Расскажите про покупки. Про какие про покупки? Про покупки, про покупки, про покупочки свои. Сшит колпак, да не по-колпаковски; вылит колокол, да не по-колоколовски. Надо колпак переколпаковать, перевыколпаковать, надо колокол переколоколовать, перевыколоколовать. Протокол про протокол протоколом запротоколировали.

Скороговорки на отработку звуков с, з, ш, ж, ч, щ, ц:

У Сени и Сани в сетях сом с усами. У осы не усы, не усища, а усики. Везёт Сенька Саньку с Сонькой на санках. Санки скок, Сеньку с ног, Саньку в бок, Соньку в лоб, все в сугроб. Шла Саша по шоссе и сосала сушку У ежа ежата, у ужа ужата. Жужжит жужелица, жужжит, да не кружится.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ. РЕФЛЕКСИЯ

Предлагаю подвести итоги сегодняшнего занятия. Я попрошу каждого закрыть глазки. Я буду задавать вопросы, а вы отвечаете, показывая большого пальца вверх или вниз.

1. На занятии я работал активно.
2. Своей работой на занятии я доволен.
3. Занятие для меня показалось длинным.
4. За занятии я устал.
5. Мое настроение стало лучше.
6. Материал занятия мне был понятен.

Приложение 1
к проведению
образовательного занятия

Вопросы для участников

1. Какие 3 вещи вы бы взяли с собой на необитаемый остров? Почему именно эти вещи?
2. Какое у вас самое яркое воспоминание детства?
3. Что вы могли бы сделать, чтобы почувствовать себя счастливым?
4. Чему бы вы могли научить прямо здесь и сейчас?
5. Какую книгу вы бы посоветовали прочитать своему собеседнику?
6. Что вам всегда поднимает настроение?
7. Что больше всего вам нравится в том месте, где вы живете?
8. Кто из литературных героев является для вас примером и почему?
9. Поделитесь своим секретом успеха
10. Удастся ли вам правильно спланировать свою деятельность? Если да, то как? Если нет, то почему?